

PITTURA B

Docente:

Pietro Elia

PROGRAMMA:

programma:

PITTURA E DECORAZIONE AD OLIO E AD ACQUA

Composizione: creatività artistica come ricerca. Il paesaggio, la natura morta, la figura.

Prospettiva: dei segni e dei colori.

Stile: - ricerca dello stile valorizzando le tendenze individuali.
- modernismo e astrazione

Linee: nozioni di semantica dei segni.

Lettura: leggere i pieni ed i vuoti.

Colori: capire i colori ed i loro cromatismi.

Luce: i mutevoli effetti della luce e dei colori in natura.

Ritratti: come disegnare un volto. Principi di anatomia.

Icone: propedeutica di base.

Inserimento di metodi tendenti all'arteterapia ed alla partecipazione al dialogo dei frequentanti.

Nozioni della pittura a fresco.

Teoria dei colori

MESE	DATE	GIORNO	ORARIO	SEDE
Novembre	10,17,24	VENERDI'	15,00-17,00	SALA ARTE Via Gnifetti, 12
Dicembre	1,15,22			
Gennaio	12,19,26			
Febbraio	2,9,16,23			
Marzo	1,8,15,22			
Aprile	5,12,19			
Maggio	3,10,17,24			